

*Graafinen ohjeisto*



**POHJOIS-KARJALA**  
*Maakuntaliitto*

*11/2019*

# *Sisältö*



**01 Brändihierarkia**

**02 Logo**

**03 Logoversiot**

**04 Logosovellukset**

**05 Vaakuna**

**06 Graafinen elementti**

**07 Typografia**

**08 Värät**

**09 Kuvamaailma**

**10 Sovellukset**

## 01 Brändihierarkia

Pohjois-Karjalan markkinointi-ilme toimii kattobrändinä. Alabrändien ilmeet jalkautuvat sen pohjalta.

Kaikilla brändeillä on lähes sama värimaailma, typografia sekä graafinen muotokieli. Näin ne ovat tunnistettavissa samaksi perheeksi. Kuitenkin jokaisella on omat peroonalliset ilmeensä.

**Huom!** Muista tutustua myös Pohjois-Karjalan sekä Visit Karelian ohjeistoihin. Kysy tarkemmin maakuntaliiton viestinnästä.

# POHJOIS-KARJALA



POHJOIS-KARJALA  
*Maakuntaliitto*

VisitKarelia  
POHJOIS-KARJALA

## 02 Logo

Pohjois-Karjalan maakuntaliiton logo koostuu vaakunatunnuksesta sekä tekstilogosta. Tekstilogo pohjautuu Pohjois-Karjalan markkinointibrändiin.

A. Logosta on kolme kieliversiota: suomi, englanti ja venäjä.

B. Logolle on määritelty suoja-alue, joka on Maakuntaliitto-sanan korkeus x 2.

C. Vaakunallisen logon minimikoko on 30 mm, siitä pienempiin kokoihin tulee käyttää pelkkää teksilogoa.

Logon eri muoto- ja väriversiot on esitelty **03 Logoversiot**-osiossa.



POHJOIS-KARJALA  
*Maakuntaliitto*

A.



POHJOIS-KARJALA  
*Maakuntaliitto*



Regional Council of  
NORTH KARELIA



Региональный союз  
СЕВЕРНАЯ КАРЕЛИЯ

B.



C.



POHJOIS-KARJALA  
*Maakuntaliitto*

MIN. 30 MM

### 03 Logoversiot

A. Pohjois-Karjalan maakuntaliiton logosta on useita eri väri- ja muotoversioita.

B. Tiedostonimestä löydät seuraavat ominaisuudet:

1. kielisyys (fin, eng tai rus)
2. formaatti (vaaka, pysty tai tekstilogo)
3. väri (ensin vaakunan, sitten tekstilogon)
4. värisyys (cmyk tai rgb)
5. tiedostomuoto (pdf tai png)

#### Huom!

Kaikista logoista, tunnuksista ja elementeistä on tehty PDF- ja PNG-tiedosto-originaalit. PDF on painokelpoinen ja skaalautuva, PNG soveltuu ruutukäyttöön (esim. Office ja Web).

A.

|             | VÄRI - MUSTA | VÄRI - VALKEA | MUSTA | VALKEA |
|-------------|--------------|---------------|-------|--------|
| VAAKA       |              |               |       |        |
| PYSTY       |              |               |       |        |
| TEKSTI-LOGO |              |               |       |        |

B.



POHJOIS-KARJALA  
Maakuntaliitto

= MKL\_fin\_vaaka\_väri-musta\_cmyk.pdf

1

2

3

4

5

#### 04 Logosovellukset

Profiilitunnuksissa voidaan hyödyntää animoitua logosovellusta viereisen esimerkin mukaan. Logosovellus koostuu peruslogon elementeistä.

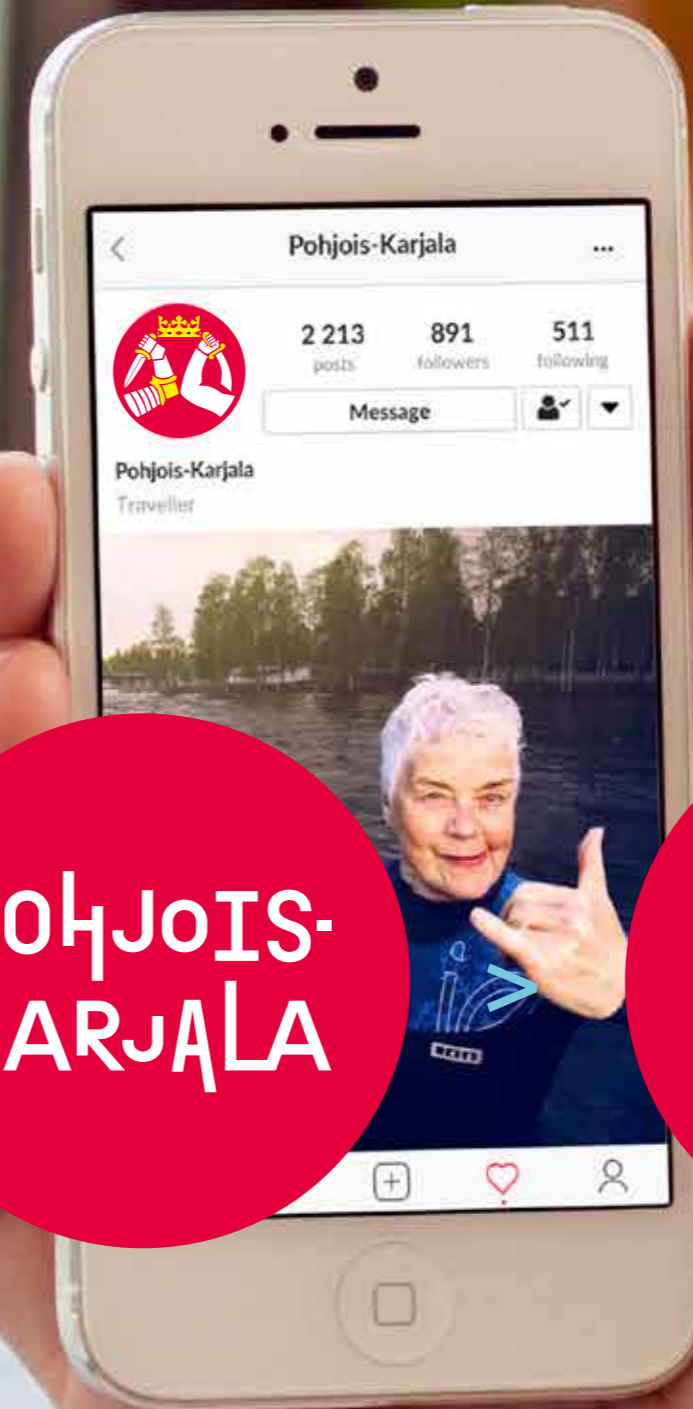
Logosovelluksesta ei ole tehty erillisiä logotiedostoja, vaan näytyy tehdä erikseen käytettävän median ehdoilla.

Kysy lisää maakuntaliiton viestinnästä.



POHJOIS-  
KARJALA

*Maakunta-  
liitto*



## 05 Vaakuna

Pohjois-Karjalan vaakunasta on tehty omat valmiit tiedostot paino- ja ruutukäyttöön (PDF ja PNG).

Värillistä vaakunaa käytetään aina kun mahdollista. Valkeaa ja mustaa silloin, kun värillisen version käyttö ei ole mahdollista.

VÄRI



VALKEA



MUSTA



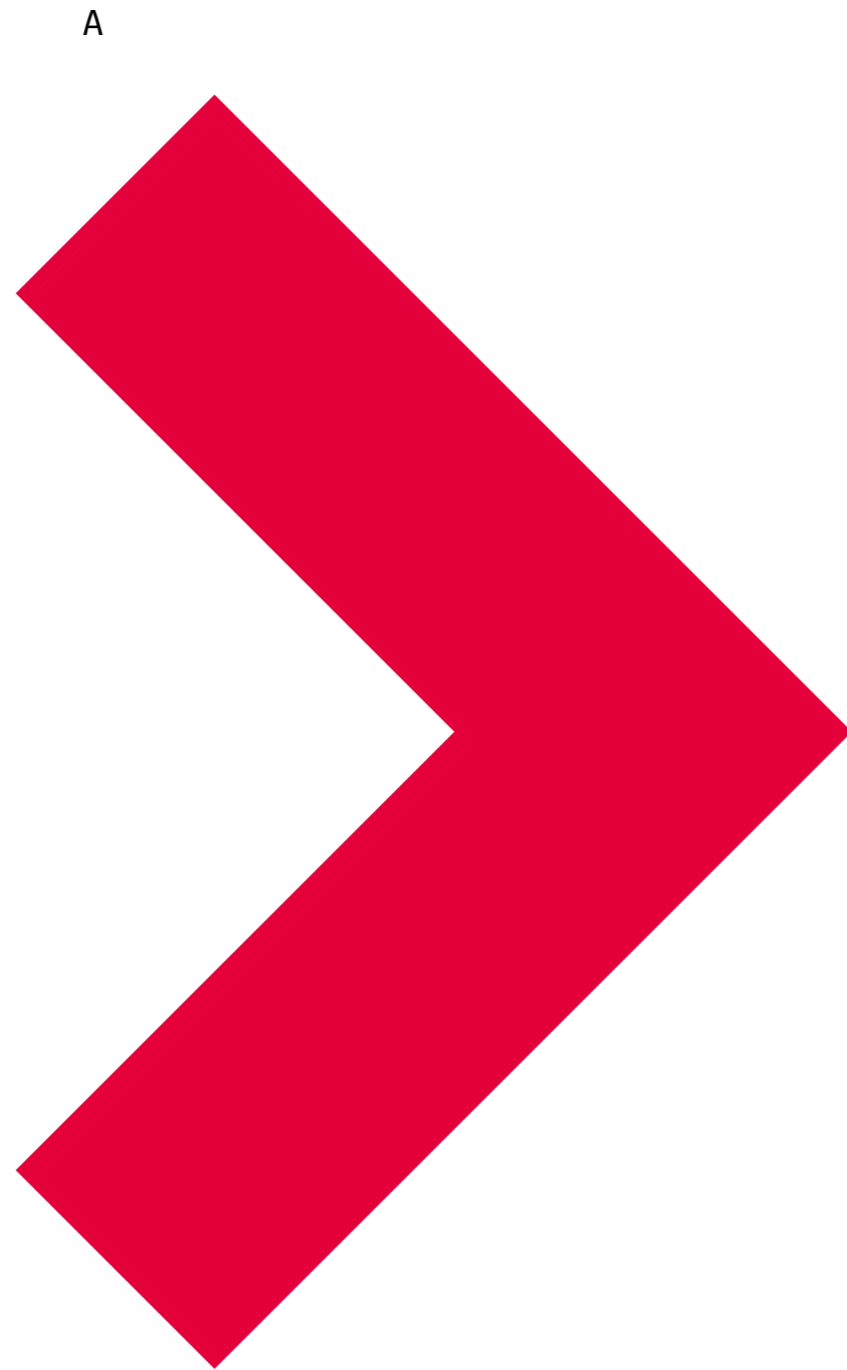
## 06 Graafinen elementti

Graafisen elementin tarkoitus on tukea ja sitoa kokonaisuutta sekä kuvittaa ilman valokuvaa. Maakuntaliiton elementtiä käytetään selkeästi ja isosti. Pyri kuitenkin selkeään ja johdonmukaiseen muodonkäyttöön: Less is more!

A. Pohjois-Karjalan markkinointi-ilmeestä on tuotu graafinen muotoelementti.

B ja C. Elementtiä voidaan käyttää isona selkeänä muotona korostamassa tai osoittamassa eri asioita, sillä voidaan rajata kuvia tai rikkoa isoja väripintoja.

Elementistä on tehty PNG- ja PDF-tiedostot punaisena ja valkoisena.



B



C





## 07 Typografia

Typografia jalkautuu Pohjois-Karjalan markkinointi-ilmeestä. Painotus on vain hiukan hillitympi, eli päätypografiana käytetään Ubuntuä.

A. Päätypografia **Ubuntu**. Käytetään kaikissa mahdollisissa tapauksissa.

B. **Ubuntu mono**. Monoa voidaan käyttää pienemmässä roolissa mm. infoteksteissä, kuvateksteissä, väliotsikoissa.

C. ja D. **Exposit** ja **Duos**. Näitä persoonallisimpia fontteja käytetään vain pienissä rooleissa ja hillitysti. Näillä fonteilla on OpenType-ominaisuuksia, mm. Contextual Alternates ja Stylistic Sets.

E. Office-ohjelmiin on valittu **Corbel**, näin dokumentit toistuvat saman näköisenä eri tietokoneilla.

### Huom!

*Ubuntu on ilmainen fontti, ja sen saa ladattua esim.*

<https://www.fontsquirrel.com/fonts/ubuntu>

*Exposit ja Duos ovat maksullisia, ja ne voi ostaa esim.*

<http://www.underware.nl/fonts/duos/buy#>  
<http://tighttype.com/shop/>

UBUNTU

A.

*Il inustoremped mosae  
pressit parumqui  
recuptatur audis*

**Omnim inullandis reruptibus re magnimp ossime  
secatur autem culparchit res adis doluptas dias  
re peria consequ**

Omnim inullandis reruptibus re magnimp ossime secatur autem culparchit res adis doluptas dias re peria consequ aut re mi, que eos et ut acculpa quam etum ipsum doluptur aliquam usantiorion et antiur aut as porruptatur, illuptatio berescipsani dollatium su.

C.

**PIENIÄ  
NOSTOJA**

EXPOSIT

D.

*Lyhyitä  
otsikoita*

DUOS

UBUNTU MONO

B.

***Inullandis reruptibus  
re magnimp***

ossime secatur autem culparchit res adis doluptas dias re peria consequ aut re mi, que eos et ut acculpa quam etum ipsum doluptur aliquam usantiorion et antiur aut as porruptatur, illuptatio berescipsani dollatium su.

ossime secatur autem culparchit res adis doluptas dias re peria consequ aut re mi, que eos et ut acculpa quam etum ipsum doluptur aliquam usantiorion et antiur aut as porruptatur, illuptatio berescipsani dollatium su.

E.

**Inullandis reruptibus  
re magnimp**

ossime secatur autem culparchit res adis doluptas dias re peria consequ aut re mi, que eos et ut acculpa quam etum ipsum doluptur aliquam usantiorion et antiur aut as porruptatur, illuptatio berescipsani dollatium su

CORBEL

## 08 Värät

Brändivärinä toimii punainen ja sen rinnalla valkoinen. Punaista käytetään voimakkaina väripintoina ja päällä valkoista tekstiä sekä grafiikkaa. Vastaavasti valkealla pinnalla käytetään punaista tekstiä ja grafiikkaa silloin kun se on mahdollista.

Apuväreillä voidaan korostaa asioita ja tehdä hierarkiaa sisällölle, kun sitä ei saada aikaan brändiväreillä. Tummanpunainen sopii hyvin mm. brändi-punaisen päälle.

Lisäväreinä on luonnosta ja vaakunasta tuttuja sävyjä. Näitä värejä käytetään vain pienissä rooleissa.

### Huom!

*Väriarvot eivät ole absoluuttisia, vaan kulloinkin tulee ottaa huomioon median erityispiirteet ja rajoitukset. Tämä korostuu etenkin huokoiselle paperille painettaessa. Siksi värien toistumista tulee aina verrata esim. pms-värikarttaan värikoodien orjallisen noudattamisen sijaan.*

### Brändivärit:

## PUNAINEN

cmyk 0,100,70,0  
rgb 228,0,58  
pms 185c

## VALKOINEN

cmyk 0,0,0,0  
rgb 254,254,254  
pms white

### Apuvärit:

#### TUMMANPUNAINEN

cmyk 0,100,70,30  
rgb 175,11,43  
pms 187c

#### MUSTA

cmyk 0,0,0,100  
rgb 0,0,0  
pms black

#### HARMAA

cmyk 0,0,0,30  
rgb 198,198,198  
pms 420 c

### Lisävärit:

#### KELTAINEN

cmyk 0,10,80,0  
rgb 255,223,67

#### ORANSSI

cmyk 0,30,100,0  
rgb 251,186,0

#### VAALEANSININEN

cmyk 55,0,15,0  
rgb 117,201,218

#### SININEN

cmyk 100,0,0,0  
rgb 6,159,227

#### VAALEANVIHREÄ

cmyk 40,20,80,0  
rgb 173,177,80

#### VIHREÄ

cmyk 62,10,84,0  
rgb 105,166,74

## 10 Kuvat

Kuvamaailma perustuu Pohjois-Karjalan brändityön kiteytykseen (Kaiken maailman karjalaiset), pyrkimykseen (Kukaan ei jää yksin) ja persoonaan (Omen tien kulkija, Hyväntahtoinen, Puhutteleva).

**Huom!** Kysy brändiohjeistoa maakuntaliiton viestinnästä.



The background features a photograph of a building's facade, likely a university or government building, with a large red flag flying from a pole. The flag has a white emblem with a crown and two crossed swords. The building has a prominent archway and two statues of muscular men holding spheres. A red diagonal overlay covers the left side of the image, containing the text 'Sovellukset'.

# *Sovellukset*

***10.1 Käyntikortti***

***10.2 PowerPoint-esityspohja***

***10.3 Julkaisujen kannet***

***10.4 Ilmoitukset***

## 10.1 Käyntikortti

Kaksipuoleinen, etupuolella yhteystiedot ja taustapuolella Pohjois-Karjala. Tarvittaessa myös kaksikielinen (B), jolloin molemmilla kielillä omat puolet.

Käyntikortin taustapuoli (D) on oletuksena brändiviestillä, mutta taustaa voi hyödyntää mm. täsmäviesteillä ja kuvilla eri kampanjoissa, kuten messuilla.

Hankkeita varten on oma kortti, jossa etupuolella käytetään jotain kieliversiota (A tai B). Taustapuolelle (D) voi tuoda hankkeen nimen, www-osoitteen sekä mahdollisen ilmeen ja tunnukset.

A. Suomi



B. Kieliversio

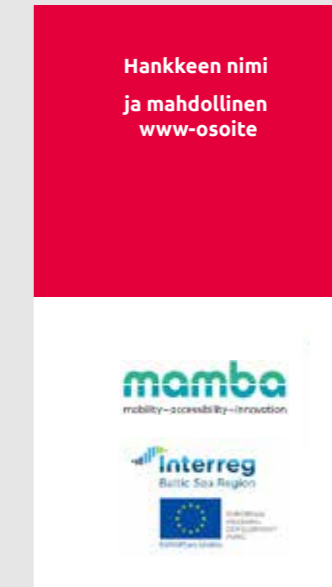


C. Hanke



E. Taustapuoli

D. Hanke  
taustapuoli



## 10.2 PowerPoint esityspohja

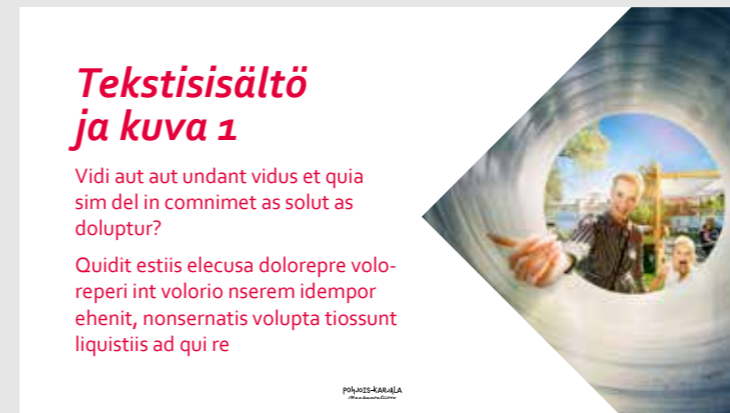
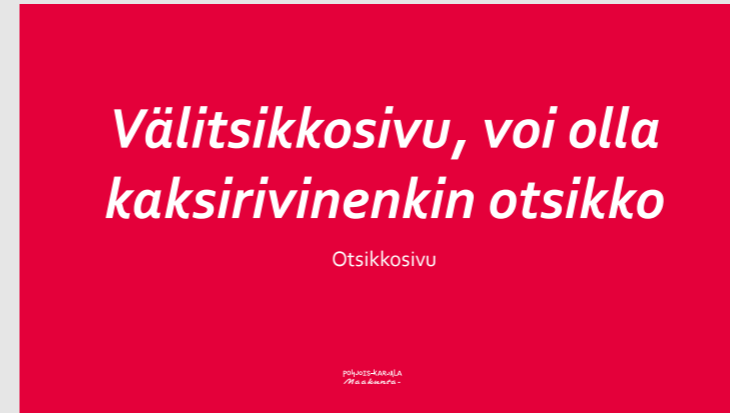
Microsoft PowerPoint -pohjaan on luotu esitys, jossa on kymmenkunta valmiista sivupohjaa. Esityksessä käytetään Corbel-fonttia. Pohjaan on tuotu valmiiksi maakuntaliitolle määritellyt värit.

Muutamia huomioita toimivan esityksen tekemiseen:

- käytä valmiita sivupohjia mahdollisuuksien mukaan, näin ilme on eri esityksissä johdonmukainen
- tiivistä kertomasi mahdollisimman hyvin, vältä isoja tekstimassoja
- käytä kuvia ja grafiikkaa viestisi tukena
- rytmitä viestiäsi animoinnin avulla (valitse vain yksi animointityyli esitykseen)

**Huom!** Sivupohjat eivät sisällä kuvia. Kysy tarvittaessa maakuntaliiton viestinnästä.

Malleja valmiista sivupohjista



### 10.3 Julkaisujen kannet

Lähtökohtana julkaisuiden kansista ovat mallit A ja B. Pyritään yksinkertaiseen ja selkeään toteutukseen, jossa graafinen elementti voimakkaasti mukana. Takakansi pyritään pitämään mahdollisuuksien mukaan punaisena.

Mallit D ja E. Ilmettä voidaan soveltaa mm. kokosivun kuvalla joko elementin kanssa tai ilman. Nimiöissä voidaan hyödyntää korostustypografiaa.

A.



B.



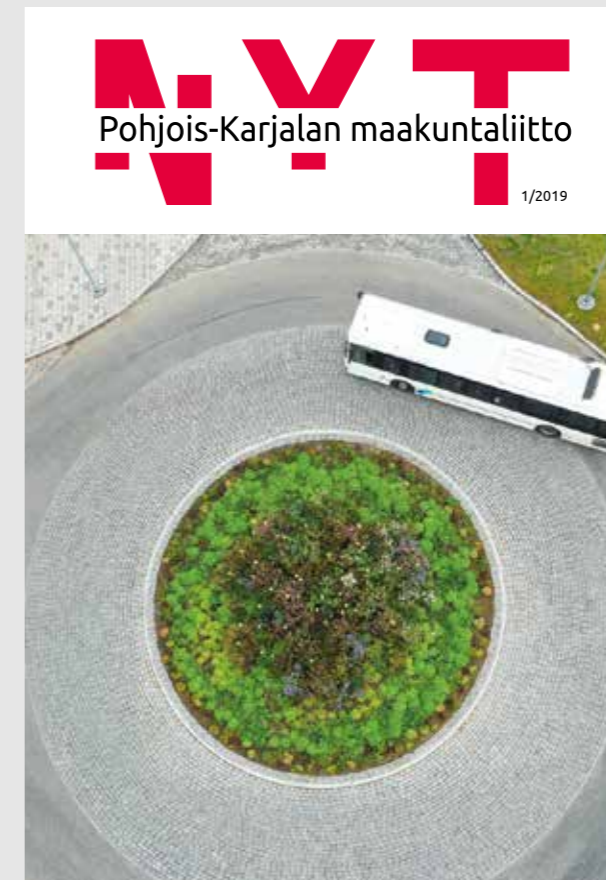
C.



D.



E.



## 10.4 Ilmoitukset

Maakuntaliitolle on luotu ilmoituspohjat, joita sovelletaan tarvittaessa viestin ja median ehdoilla. Ilmoituspohjat on tehty A5-kokoon.

Ilmoituspohjia voidaan käyttää punaisena tai valkoisena, tekstit lähtökohtaisesti punaisella ja valkoisella, median vaatimusten ja ilmoituskoon mukaan myös mustalla (mm. sanomalehti).

A.



**Otsikko, voi olla kaksirivinenkin**

Otsikkosivu, voi olla kaksirivinenkin otsikkoCipsant. Maximincia siti audi dolles in re, tempos consed unt quibus qui andamus dolorrunt assi doluptat lique ped quis ex-

Yhteystiedot Musdanditi temquia voluptatior andebit

B.



**Otsikko, voi olla kaksirivinenkin otsikko**

Otsikkosivu, voi olla kaksirivinenkin otsikkoCipsant. Maximincia siti audi dolles in re, tempos consed unt quibus qui andamus dolorrunt assi do-

Otsikkosivu, voi olla kaksirivinenkin otsikkoCipsant. Maximincia siti audi dolles in re, tempos consed unt quibus qui andamus dolorrunt assi doluptat lique ped quis exerovidem reptae opta Os volore pore niat fuga. Nam, ullaborum nobita aditassumet venda assimi, quia nonsequ asimus ex erit ipsapero maximi, acepeleniat.

Yhteystiedot Musdanditi temquia voluptatior andebit

C.

**Haussa tms...**

**Otsikko, voi olla kaksirivinen tai jopa kolmerivinenkin**  
*Ubuntu bold italic fontilla*

Soluptaquia que rat es etus magnihit ea sum cuptatet volla sinis sum es iunt aut aut eaque pre veliquo dolore,

**Otsikko, voi olla tai kaksirivinen**

Soluptaquia que rat es etus magnihit ea sum cuptatet volla sinis sum es iunt aut aut eaque pre veliquo dolore, quo corum fugiam cusdaecte non re optaturit quaerum

**Otsikko, yksirivinen**

Soluptaquia que rat es etus magnihit ea sum cuptatet volla sinis sum es iunt aut aut eaque pre veliquo dolore, quo corum fugiam cusdaecte non re optaturit quaerum iducia venda niam esciis autatur sus es doleniet endis

Yhteystiedot Musdanditi temquia voluptatior andebit

D.

**Tapahtuman tms. otsikko, voi olla kolme- tai jopa neljärivinenkin**

Otsikkosivu, voi olla kaksirivinenkin otsikkoCipsant. Maximincia siti audi dolles in re, tempos consed unt quibus qui andamus dolorrunt assi doluptat lique ped quis exerovidem reptae

Otsikkosivu, voi olla kaksirivinenkin otsikkoCipsant. Maximincia siti audi dolles in re, tempos consed unt quibus qui andamus dolorrunt assi doluptat lique ped quis exerovidem reptae opta Os volore pore niat fuga. Nam, ullaborum nobita aditassumet venda assimi, quia nonsequ asimus ex erit ipsapero maximi, acepeleniat.

Piciaspid quaectas volenda vel ex earitis dundeni magnatus vererum conserum reperum quat mi, optas ex et pratet id que volupta veliquo miligenisto ipidictibus volorep tateporepe necesto omniminis qui cus enis evel ium es sed essi corro modis pero iur am int voloreped eum, ute dolu-

Yhteystiedot Musdanditi temquia voluptatior andebit



*Kukaan ei  
jää yksin*



POHJOIS-KARJALA  
*Maakuntaliitto*